

Total Pages : 14

B.A./4th Sem (H)/SNSK/23(CBCS)

2023

4th Semester Examination

SANSKRIT (Honours)

Paper : GE 4-T

Full Marks : 60

Time : Three Hours

*The figures in the margin indicate full marks.  
Candidates are required to give their answers  
in their own words as far as practicable.*

[Basic Principles of Indian  
Medicine System (Ayurveda)]

1. अधोलिखितेषु दशप्रश्नाः समाधेयाः— 2×10=20

(क) सुश्रुताचार्यमते आयुर्वेदस्य लक्षणं किम्?

सुश्रुताचार्यमते आयुर्वेदेर लक्षण कि?

(ख) प्राचीनभारतीयचिकित्साविज्ञानं केन नाम्ना अभिहितम्?

तस्य च जनकः कः ?

प्राचीन भारतीय चिकित्साविज्ञान कि नामे परिचित? एवं  
तार जनक के?

(ग) आयुर्वेदः कस्य वेदस्य उपाङ्गवेदः ? मनुष्यलोके च  
आयुर्वेदः केन प्रचारितः ?

आयुर्वेद कौन वेदेर उपाङ्गवेद? मनुष्यलोके आयुर्वेद  
के प्रचार करेछिलेन?

P.T.O.

(घ) चरकसंहितायाः के अष्टौ विभागाः सन्ति ?

चरकसंहितार आट्टि विभागगुलि कि कि ?

(ङ) आयुर्वेदानुसारं मानवशरीरं केन तत्त्वेन विनिर्मितम् ?

आयुर्वेद अनुसारे मानवशरीर कोन तत्त्वेर द्वारा निर्मित ?

(च) प्राथमिकचिकित्सायाः उद्देश्यं किम् ?

प्राथमिक चिकित्सार उद्देश्य कि ?

(छ) भारतवर्षे कति चिकित्साप्रद्धतयः सन्ति ? काश्च ताः ?

भारतवर्षे कतगुलि चिकित्सा पद्धति रयेछे ? सेगुलि कि कि ?

(ज) मानसिकरोगविषयकचिकित्साप्रद्धतिः केन नाम्ना अभिधीयते ?

मानसिकरोगविषयक चिकित्सा पद्धति कि नामे परिचित ?

(झ) भूतविद्यातन्त्रम् आधुनिकचिकित्सायाः कस्य निकटस्थ-विभागः ?

भूतविद्यातन्त्रम् आधुनिक चिकित्सार कार निकटवती विभाग ?

(ञ) वैदिकसाहित्ये कुत्र अस्त्रोपचारः उल्लिखितः ?

वैदिक साहित्येर कोथाय अस्त्रोपचारेर उल्लेख रयेछे ?

(ट) त्रिदोषतत्त्वं किम् ? आयुर्वेदमते च मनुष्यशरीरं कदा रोगग्रस्थं भवति ?

‘ত্রিদোষ’ তত্ত্ব কি? আয়ুর্বেদ মতে মনুষ্যশরীর কখন রোগগ্রস্থ হয়?

(ঠ) আয়ুর্বেদে শারীরিকাংশিষ্ট: কতিবিধ: ? কে চ তে?

আয়ুর্বেদে শারীরিক অংশিষ্ট কয় প্রকার? সেগুলি কি কি?

(ড) আয়ুর্বেদানুসারং ভোজনে কতি রসা: সংমিশ্রিতা: সন্তি? কে চ তে রসা: ?

আয়ুর্বেদ অনুসারে ভোজনে কতগুলি রসের সংমিশ্রণ রয়েছে? সেই রসগুলি কি কি?

(ঢ) আহাৰ: কতিবিধ: ? কে চ তে?

আহার কতপ্রকার এবং সেগুলি কি কি?

(ণ) ‘ঘৃতকুমারী’ অধুনা কেন নাম্না জ্ঞায়তে? তস্য বৃক্ষস্যোপকারিতা কা?

ঘৃতকুমারী বর্তমানে কি নামে জানা যায়? সেই বৃক্ষের উপকারিতা কি?

2. অধোলিখিতেষু চত্বার: প্রশ্না: সমাধেয়া:— 5×4=20

(ক) আয়ুর্বেদস্য শিক্ষাপ্রণালী কীদৃশী আসীদিতি সা বর্ণনীয়া।

আয়ুর্বেদের শিক্ষাপ্রণালী কিরূপ ছিল তা বর্ণনা কর।

(খ) আয়ুর্বেদে কতি ধাতব: সন্তি? কে চ তে? তেষু রক্ত-ধাতো: লক্ষণং কার্য চ ব্যাখ্যায়েতাম্।

আয়ুর্বেদে কতগুলি ধাতু রয়েছে? সেগুলি কি কি? তাদের মধ্যে রক্ত ধাতুর লক্ষণ ও কার্য ব্যাখ্যা কর।

P.T.O.

(ग) टीका लेख्या — वाजीकरणतन्त्रम्।

वाजीकरणतन्त्र विषये टीका लेख।

(घ) टीका लेख्या — त्रिगुणम्।

त्रिगुण विषये टीका लेख।

(ङ) टीका लेख्या — त्रिमलम्।

त्रिमल विषये टीका लेख।

(च) टीका लेख्या — अश्वगन्धा।

अश्वगन्धा विषये टीका लेख।

3. अधोलिखितेषु प्रश्नद्वयस्योत्तरं देयम्—

10×2=20

(क) आयुःशब्दस्य कोऽर्थः ? को नाम आयुर्वेदः ?  
आयुर्वेदस्योत्पत्तिः कथं भवतीति वैशद्येन आलोच्यताम्।

आयु शब्दर अर्थ कि? आयुर्वेद काके बले? आयुर्वेदर  
उत्पत्ति केन हयेछे ता विशदरूपे आलोचना कर।

(ख) आयुर्वेदः कथम् अष्टाङ्गायुर्वेदः इति नाम्ना अभिधीयते ?  
कानि च तानि अष्टौ अङ्गानि ? तेषु त्रयाणाम् अङ्गानां स्वरूपं  
व्याख्यायताम्।

आयुर्वेद केन अष्टाङ्ग आयुर्वेद नामे परिचित? सेई  
आट्टि अङ्गुलि कि कि? तादर मध्ये तिनटि अङ्गर  
स्वरूप व्याख्या कर।

( 5 )

(ग) आयुर्वेदे रोगपरीक्षणस्य प्रक्रिया वर्णनीया।

आयुर्वेदे रोगपरीक्षणस्य प्रक्रिया वर्णना कर।

(घ) आयुर्वेदानुसारम् आहारविरुद्धाहारस्यावधारणा च सम्यक्  
स्पष्टीक्रियताम्।

आयुर्वेद अनुसारे आहार ओ विरुद्ध आहारेर अवधारणा  
यथायथ स्पष्ट कर।

P.T.O.

( 6 )

OR

[Computer Applications for Sanskrit]

1. केषाञ्चित् दशप्रश्नानामुत्तरं देयम्। 2×10=20

(क) संस्कृतशिक्षणाय संवादसाधनद्वयस्य नाम लिख्यताम्।

संस्कृतशिक्षणाय व्यवहृत ये कौन दुटि Interactive Tools-एर नाम लेखो।

(ख) HTML-इत्यस्य पूर्ण रूपं लिखत।

HTML-एर पूर्ण रूपटि लेखो।

(ग) संस्कृतशिक्षणप्रशिक्षणसाधनानाम् उपयोगिताद्वयं लिखत।

संस्कृत शिक्षण-प्रशिक्षणमाध्यमगुनिर (Teaching Learning Tools) दुटि उपयोगिता लेखो।

(घ) अन्तर्जालपत्रम् इत्यनेन किं बुध्यते ?

अन्तर्जाल पत्र (Web Page) बलते कि बोध ?

(ङ) Unicode इत्यस्य कोऽर्थः ?

Unicode-शब्दटिर अर्थ कि ?

(च) संगणके देवनागरीलिप्या लेखनाय लिपिद्वयस्य नाम लिख्यताम्।

कम्पिउटार यन्त्रे देवनागरी लिपिते लेखार जन्य दुटि लिपिर नाम लेखो।

- (छ) अन्तर्जालसंरचने कस्यचिद् भाषाद्वयस्य नाम लिखत।  
ওয়েবসাইট নির্মাণে উপযুক্ত যেকোন দুটি ভাষার নাম  
লেখো।
- (ज) E-learning-इत्यस्य का उपयोगिता ?  
E-learning-এর উপযোগিতা কি?
- (झ) Multimedia-माध्यमेन संस्कृतशिक्षणं कथं सम्भवति ?  
Multimedia-মাধ্যমে সংস্কৃতশিক্ষা কিভাবে সম্ভব?
- (ञ) संस्कृततथ्यानां संरक्षणे माध्यमद्वयं लिखत।  
সংস্কৃত তথ্যগুলির সংরক্ষণের দুটি মাধ্যম লেখো।
- (ट) देवनागरीलिप्या Unicode-टङ्कणस्य सौविध्यं किम् ?  
দেবনাগরী স্ক্রিপ্টে ইউনিকোড টাইপিং ব্যবহার করার  
সুবিধা কী?
- (ठ) यथेच्छं द्वयोः तन्त्रांशयोः नाम लिख्यताम्, यत्र  
देवनागरीलिप्या लेखितुं शक्यते।  
যে কোন দুটি Software-এর নাম লেখো, যেখানে  
দেবনাগরীলিপিতে লেখা যায়।
- (ड) OCR-इत्यनेन किं बुध्यते ?  
OCR-বলতে কি বোঝ?

(ढ) कथं OCR-संस्कृतभाषायाः तथा भारतीयज्वलिक-  
भाषाणां कृते उपकारि भवति ?

किभावे OCR संस्कृत एवं भारतीय आक्षलिक  
भाषाणुलरि जन्य उपकारी ?

(ण) संस्कृतभाषायाः कृते OCRApp-द्वयस्य नाम लिख्यताम् ।

संस्कृतभाषार जन्य दुटि OCR App-एर नाम लेखो ।

2. केषाञ्चित् चतुर्णां प्रश्नानामुत्तरं देयम् ।

5×4=20

(क) टीका लेख्या — Text Preservation

टीका लेखो — Text Preservation

(ख) टीका लेख्या — E-learning

टीका लेखो — E-learning

(ग) टीका लेख्या — संगणकमाध्यमेन संस्कृतशिक्षणम् ।

टीका लेखो — कम्पिउटारेर माध्यमे संस्कृतशिक्षा ।

(घ) टीका लेख्या — Character Encoding

टीका लेखो — Character Encoding

(ङ) संस्कृतभाषाशिक्षणे अन्तर्जालमूलकसाधनानाम् उपयोगितां  
लिखत ।

संस्कृत भाषाशिक्षाय अन्तर्जालमूलक साधनगुलरि (Web  
Based Tools) उपयोगिता लेखो ।



(च) HTML-इत्यस्य उपयोगिता विस्तरेण लिख्यन्ताम्।

HTML-এর উপযোগিতা সবিস্তারে লেখো।

3. कयोश्चिद् द्वयोः प्रश्नयोः उत्तरं देयम्। 10×2=20

(क) संस्कृततथ्यसंरक्षणे सहायकानि विविधानि साधनानि पद्धतयश्च आलोचनीयाः।

সংস্কৃত তথ্যসংরক্ষণে সহায়ক বিবিধ সাধন এবং পদ্ধতিগুলি আলোচনা করো।

(ख) संस्कृतभाषाशिक्षणे “धातुरूपं 360°” तथा “ashtadhyayi.com” चेत्यनयोः उपयोगिता सविस्तरं लिखत।

সংস্কৃতভাষা শিক্ষায় “ধাতুরূপং 360°” এবং “ashtadhyayi.com” এই দুটির উপযোগিতা সবিস্তারে লেখো।

(ग) अन्तर्जालमाध्यमेन संस्कृतभाषाशिक्षणे प्रो. मदनमोहनझा-महोदयानाम् अवदानं स्वभाषया लिखत।

Internet-এর মাধ্যমে সংস্কৃতভাষা শিক্ষায় প্রো. মদনমোহন বা মহোদয়ের অবদান নিজের ভাষায় লেখো।

(घ) संस्कृताध्ययन-अध्यापनविषये प्राचीना पद्धतिः आधुनिक-पद्धतिः चेत्यनयोः मध्ये तुलनात्मकम् अध्ययनं क्रियताम्।

সংস্কৃত অধ্যয়ন-অধ্যাপনবিষয়ে প্রাচীন পদ্ধতি এবং আধুনিক পদ্ধতি এই দুটির মধ্যে তুলনাত্মক অধ্যয়ন করো।

P.T.O.

[Nationalism and Indian Literature]

1. निम्नलिखितेषु दश प्रश्नाः संस्कृतेन देवनागर्या च समाधेयाः ।

2×10=20

(क) 'भारतविजयनाटकम्' इत्यस्य रचनाकारः कः ? अस्य नाटकस्य मुख्यविषयश्च कः ?

'भारतविजयनाटकम्'-एर रचनाकार के? एवं এই नाটकेर मुख्यविषय की?

(ख) 'गान्धीचरितम्' इत्यस्य रचनाकारः कः ? ग्रन्थस्यास्य मुख्यविषयश्च कः ?

'गान्धीचरितम्'-एर रचनाकार के? एवं এই ग्रन्थेर मुख्यविषय की?

(ग) 'श्रीस्वामि-विवेकानन्दचरितं' महाकाव्यस्य रचनाकारः कः ? अस्य ग्रन्थस्य मुख्यविषयश्च कः ?

'श्रीस्वामि-विवेकानन्दचरितम्' महाकाव्येर रचनाकार के? एवं এই ग्रन्थेर मुख्यविषय की?

(घ) 'सत्याग्रहगीता' महाकाव्यस्य रचनाकारः कः ? अस्य ग्रन्थस्य मुख्यविषयश्च कः ?

'सत्याग्रहगीता' महाकाव्येर रचनाकार के? एवं এই ग्रन्थेर मुख्यविषय की?

(ड) 'भारतेन्दु-हरिश्चन्द्रः' कः आसीत्?

'भारतेन्दु-हरिश्चन्द्र' के छिनेन?

(च) 'आर्य-समाजस्य प्रतिष्ठाता कः? अस्य प्रतिष्ठातृपुरुषस्य मुख्यमुद्देश्यं किम् आसीत्?

'आर्य-समाज'-एर प्रतिष्ठाता के? एइ प्रतिष्ठातृपुरुषेर मुख्य उद्देश्य की छिन?

(छ) भारतवर्षस्य 'राष्ट्रगानं' (National Anthem) किम्?

भारतवर्षेर 'राष्ट्रगान' कि?

(ज) भारतवर्षस्य 'राष्ट्रगीतं' (National Song) किम्?

भारतवर्षेर 'राष्ट्रगीत' कि?

(झ) भारतवर्षस्य 'जातीयचिह्नानि' कानि?

भारतवर्षेर 'जातीयचिह्न'गुलि कि कि?

(ञ) राष्ट्रपरिचालनकर्मणि 'सप्ताङ्गानि' कानि?

राष्ट्रपरिचालनाकर्म 'सप्ताङ्ग'गुलि कि कि?

(ट) अथर्ववेदानुसारेण 'वैदिकराष्ट्रस्य उपादानानि कति? कानि च तानि?

अथर्ववेदानुसारे 'वैदिकराष्ट्र'-एर उपादान कयति? एबं सेगुलि कि कि?

P.T.O.

(ठ) 'जातीयतावादः' कः ?

'जातीयतावाद' की ?

(ड) 'जातीयतावादस्य उपादानानि कति ? कानि च तानि ?

'जातीयतावाद'-एर उपादान कयटि ? एवंग सेगुलि कि कि ?

(ढ) मनुमतानुसारेण भारतवर्षस्य का सीमा ?

मनुमतानुसारे भारतवर्षेर सीमा कतटा ?

(ण) विष्णुपुराणे उक्ता राष्ट्रस्य संज्ञा का ?

विष्णुपुराणे उक्त राष्ट्रेर संज्ञा की ?

2. चत्वारः प्रश्नाः समाधेयाः ।

5×4=20

(क) आधुनिकसंस्कृतसाहित्ये भारतवर्षस्य जातीयताबोधविषये आलोच्यताम् ।

आधुनिकसंस्कृतसाहित्ये भारतवर्षेर जातीयताबोध विषये आलोचना कर ।

(ख) भारतवर्षस्य स्वाधीनतान्दोलने स्वदेशीय-सत्याग्रह-अहिंस आन्दोलनत्रयाणां भूमिका वर्णनीया ।

भारतवर्षेर स्वाधीनता आन्दोलने स्वदेशीय-सत्याग्रह-अहिंस आन्दोलनत्रयेर भूमिका वर्णना कर ।

(ग) प्राचीनसंस्कृतसाहित्ये वर्णितं भारतवर्षस्य नामकरणं भौगलिकावस्थानञ्च यथाग्रन्थम् आलोचनीयम् ।

प्राचीनसंस्कृतसाहित्ये वर्णित भारतवर्षेर् नामकरणं ओ  
भौगलिक अवस्थान, विषयदुटि आलोचना कर।

(घ) टीका लेखनीया : स्वामी-दयानन्द-सरस्वती।

टीका लेख : स्वामी-दयानन्द-सरस्वती।

(ङ) टीका लेखनीया : महात्मा-गान्धी।

टीका लेख : महात्मा गान्धी।

(च) टीका लेखनीया : अशोकचक्रम्।

टीका लेख : अशोकचक्र।

3. प्रश्नद्वयं समाधेयम्।

10×2=20

(क) संस्कृतसाहित्यानुसारेण राष्ट्रस्य संज्ञा, प्रकृतिः, उद्भवः,  
विकाशश्च आलोचनीयाः।

संस्कृतसाहित्य अनुसारे राष्ट्रेर संज्ञा, प्रकृति, उद्भव ओ  
विकाश आलोचना कर।

(ख) राष्ट्रपरिचालनकर्मणि 'सप्ताङ्गतत्त्वस्य' का भूमिका?

राष्ट्रपरिचालनकर्मे 'सप्ताङ्गतत्त्व'र भूमिका कि?

(ग) भारतवर्षस्य धर्मीयसामाजिकजातीयतावादोद्भवविषये  
स्वामिविवेकानन्दस्य अवदानमालोचनीयम्।

भारतवर्षेर धर्मीयसामाजिकजातीयतावादेर उद्भव विषये  
स्वामिविवेकानन्देर अवदान आलोचना कर।

P.T.O.

(घ) आधुनिकहिन्दिकाव्ये उर्दुकाव्ये च वर्णितः  
स्वदेशिकताबोधविषयः पर्यालोचनीयः ।

आधुनिक हिन्दिकाव्ये ओ उर्दुकाव्ये वर्णित स्वदेशिकताबोध  
विषये आलोचना कर।

---