

এগরা সারদা শশিভূষণ কলেজ

নাটক ও নাট্যচর্চা বিভাগ

পত্রঃ TS- 8

সময়ঃ ২ঘণ্টা

পূর্ণমান- 80

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

১০ × ৪ = ৪০

১) আঙ্গিক অনুযায়ী বাংলার পুতুলনাচ কয় প্রকার ও কি কি? প্রত্যেকটি আঙ্গিকের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

২) রাজস্থানের ঐতিহ্যবাহী পুতুলনাচকে কি বলা হয়? এই ধারার পুতুল ও পুতুলশিল্পীদের সম্পর্কে আলোচনা করো।

৩) ছৌ নাচে মুখোশের গুরুত্ব আলোচনা করো।

৪) কাঠের মুখোশের জন্য পশ্চিমবঙ্গের কোন জেলা বিখ্যাত? এখানকার মুখোশ কিভাবে তৈরি হয়? কি ধরনের মুখোশ এখানে পাওয়া যায়?

৫) আদিম মানুষের জীবনে যে দুটি বিশ্বাসের উপর নির্ভর করে তাদের ধর্মীয় প্রথায় মুখোশের ব্যবহার যুক্ত হয়েছে সে দুটি কি কি এবং তা সংক্ষেপে আলোচনা করো।