

বিদ্যাসাগর বিশ্ববিদ্যালয়
এগরা সারদা শশিভূষণ কলেজ
নাটক ও নাট্যচর্চা বিভাগ
পঞ্চম পাঠ পর্যায়-2024
পত্র-TS-21
পূর্ণমান-40 সময় – ২ ঘন্টা

ক) যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর লেখ। $10 \times 2 = 20$

১. **Communication** কয় প্রকার ও কি কি? যে কোন একটি **communication** বিষয়ে আলোচনা কর।

২. নাটকের ক্ষেত্রে **Body Language** ও **Impression management** এর গুরুত্ব আলোচনা কর।

৩. কখন শৈলী কাকে বলে? নাটকে কখন শৈলীর গুরুত্ব আলোচনা কর।

৪. সংযোগ দক্ষতা ও ব্যক্তিত্ব তৈরির ক্ষেত্রে কোন কোন বিষয়ের দিকে খেয়াল রাখা দরকার বলে তোমার মনে হয় যে কোন দশটি বিষয়ের উল্লেখ কর?

খ) যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর লেখ। $5 \times 4 = 20$

১. সাংবাদিক সম্মেলন বলতে কি বোঝ? সাংবাদিক সম্মেলনের প্রাথমিক শর্ত গুলি আলোচনা কর।

২. দলগত আলোচনার পাঁচটি প্রাথমিক শর্তের উল্লেখ কর।

৩. একটি অতি সংক্ষিপ্ত কথোপকথন নির্মাণ কর।

৪. বর্তমান সময়ে বিভিন্ন প্রকার যোগাযোগের ক্ষেত্রে সামাজিক মাধ্যমের পাঁচটি গুরুত্ব আলোচনা কর।

৫. একজন নাট্যকর্মীর ব্যক্তিত্ব কেমন হওয়া উচিত বলে তোমার মনে হয় আলোচনা কর।