

# এগরা সারদা শশিভূষণ কলেজ

নাটক ও নাট্যচর্চা বিভাগ

পাঠপর্যায় পঞ্চম- ২০২৩

পত্র -TS21

সময় : ২ঘন্টা

পূর্ণমান : ৪০

- ক. যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও। 5×2=10
- ১। Communication- সাধারণত কয় প্রকার ও কী কী ?
  - ২। সাক্ষাৎকার গ্রহনকারীর চারটি গুণাবলি লেখ।
  - ৩। Communication -এর দুটি প্রয়োজনীয়তা লেখ।
  - ৪। Skill Development -এর তিনটি প্রয়োজনীয়তা লেখ।
  - ৫। সাক্ষাৎকার বিষয়টি কী ?
  - ৬। Communication -এর মাধ্যম হিসাবে নাটকের চারটি গুরুত্ব লেখ।
- খ. যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও। 5×4=20
- ১। Press Conference -এর প্রয়োজনীয়তা কোথায় তা আলোচনা করো।
  - ২। Oral Communication -সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
  - ৩। Impression Management - সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
  - ৪। Telecommunication -এর সুবিধা ও অসুবিধাগুলি আলোচনা করো।
  - ৫। Art of Conversation -বলতে কী বোঝে? উদাহরণ দাও।
- গ. যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও। 10×1=10
- ১। Body Language- কী? নাটকে এর প্রয়োজনীয়তা কোথায় তা আলোচনা করো।
  - ২। Group Discussion -এর প্রয়োজনীয়তা কোথায় তা আলোচনা করো।