

EGRA SARADA SASHI BHUSAN COLLEGE
CERTIFICATE COURSE-"RABINDRA SANGEET AND TABLA"
SESSION: 2022-2023

- 1) Name of the certificate Course: "RABINDRA SANGEET AND TABLA"**
- 2) No. of course: One**
- 3) Duration of the course: Three Month**
- 4) Date of inauguration: 01.02.2023**
- 5) Date of completion: 30.05.2023**
- 6) Syllabus of the Course:**
Course Duration: 30 Hours



Syllabus of Certificate course

Egra S.S.B. College

মোট 12 টি গানের অনুশীলন

তাল

১. পূজা পর্যায়:-

ক. তোমার সুরের ধারা বারে -

দাদরা

খ. আকাশ জুড়ে শুনি -

কাহারবা

গ. সকল গর্ব দূর করে দিব -

একতাল

ঘ. ভুবন জোড়া আসনখানি -

তেওড়া

২. প্রকৃতি পর্যায়:-

ক. এসো হে বৈশাখ এসো এসো -

কাহারবা

খ. ওলো শেফালী ওলো শেফালী -

দাদরা

গ. আজি শ্রাবণ ঘন গহন মোহে -

বাম্পক

ঘ. যদি তারে নাই চিনি গো -

তেওরা

ঙ. মোর ভাবনারে কি হাওয়ায় মাতালো -

ত্রিতাল

৩. প্রেম পর্যায়:-

ক. নূপুর বেজে যায় -

কাহারবা

খ. আমার দোসর যেজন -

দাদরা

গ. কেন সারাদিন ধীরে ধীরে -

রূপকড়া

ঘ. সেই ভালো সেই ভালো -

দাদরা

৪. স্বদেশ পর্যায়:-

ক. নিশিদিন ভরসা রাখিস -

দাদরা

খ. ওরে নতুন যুগের ভোরে -

দাদরা

গ. একসূত্রে বাঁধিয়াছি -

দাদরা

ঘ. ভাঙো, বাঁধ ভেঙে দাও -

কাহারবা

৫. আনুষ্ঠানিক পর্যায়:-

ক. হে নূতন, দেখা দিক আর বার -

কাহারবা

খ. মরু বিজয়ের কেতন উড়াও -

দাদরা

গ. অগ্নি শিখা এসো এসো -

কাহারবা

ঘ. আমরা চাষ করি আনন্দে -

দাদরা

৬. ভানুসিংহের পদাবলী:-

ক. শাওন গগনে ঘোর ঘনঘটা -

খ. সজনী সজনী রাধিকালো -

গ. গহন কুসুম কুঞ্জ মাঝে -

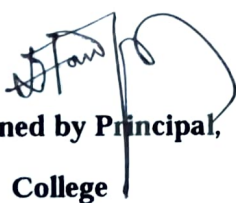


7) Class Routine:

EGRA SARADA SASHI BHUSAN COLLEGE
DEPARTMENT OF MUSIC
ROUTINE FOR CERTIFICATE COURSE-
“RABINDRA SANGEET AND TABLA”
SESSION: 2022-2023

DAY	NAME OF THE TEACHER	TIME
TUESDAY	M.M, A.J	3.15-4.15
WEDNESDAY	A.B	3.15-4.15
FRIDAY	K.J, A.J	3.15-4.15

M.M: Mamata Maity, A.J: Amal Jana, A.B: Atiya Banu, K.J: Kousik Jana,


Countersigned by Principal,
Egra S S B College


President
Egra S.S.B. College
Egra, Purba Medinipur


Signature of Course Co-ordinator

Course Outcomes:

Rabindra Sangeet is one of the original works of Rabindranath Tagore. He categorized his songs into six parts. Among them, song of worship, nature, love, nationalism, ceremonial and padavali of vanusingha will enrich students. His songs are realistic and modern minded, but full of his individuality. Thus, Rabindra Sangeet is original and enriched in its own way.



8) No. of Students registered: Fifteen

9) Student List:

1. Sougata Sahoo
2. Ankita Das
3. Aparna Samanta
4. Sima Patra
5. Shyamali Maity
6. Sagarika Pahari
7. Camellia Nanda
8. Manik Mandal
9. Sushama Bear
10. Sourav Mishra
11. Rajeswari Dash
12. Manika Dash
13. Gayatri Dhang
14. Dr. Pijush Kanti Bhattacharya
15. Souvik Giri

10) Name of the Course Co-ordinator: Mamata Maity, SACT, Department of Music.

11) Contact No. of the Course Co-ordinator: 7319415888

